

<b>Име и презиме</b>		Зорица З. Чолић	
<b>Звање</b>		Сарадник	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Факултет Информационих Технологија 01.10.2008.	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Графички дизајн, дизајн интерактивних медија	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2008.	Факултет Информационих Технологија	Графички дизајн интерактивних медија
Докторат			
Специјализација			
Магистратура	2008.	School of Art and Design, Alfred Univeristy, Alfred, New York	Дигитална уметност
Диплома	2002.	Академија уметности, Нови Сад	Сликарство
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
	назив предмета		врста студија
1.	АД255 Дигитални видео		Основне академске студије
2.	АД280 Дигитални звук		Основне академске студије
3.	АД250 Дигитална фотографија		Основне академске студије
4.	АД390 Стручна пракса		Основне академске студије
5.	АД203 Цртање 3		Основне академске студије
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	Професор предмета графички дизајн и цртање и сликање у Средњој уметничкој школи у Шапцу		
2.	Centre for Advanced Ceramic Studies, School of Engineering, Alfred University, Alfred, New York, асистент		
3.	School of Art and Design, Alfred University, Alfred, New York асистент на предмету Web дизајн		
4.	Мултимедијална инсталација “Don’t forget to die”, The Schein-Joseph International Museum Of Ceramic Art. Alfred, NY, САД		
5.	Видео инсталација “Why am I here and not somewhere else”, Smart Wall, School of Art and Design, Alfred University. Alfred, NY, САД		
6.	Интервенција у Школи за Бизнис на ЈЕД мониторима за информације са берзе, “Black Wednesday”, School of Business, Alfred University		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи:	Међународни:
Усавршавања	International Summer Academy of Fine Arts, Салзбург, Аустрија, летња школа из видеа и фотографије у класи професорице Katarina-e Sieverding		
Други подаци које сматрате релевантним			
<b>Изложбе:</b> Галерија Дома омладине Београд, самостална изложба Галерија Студентског културног центра Београд, самостална изложба CEPA Gallery Members’ Exhibition, Buffalo, NY - групна изложба “Уметност у Војводини на крају XX и почетку XXI века”, Музеј савремене уметности, Нови Сад			
<b>Публиковани и реализовани пројекти:</b>			
- Fugitive Projects, 60 Second Southern Video Festival, Harmony Landing artists’ residency, Pegram, Tennessee, видео			
- Магазин ILLY Words, број 13, „New Consciousnes“, објављен рад			
- Central Academy of Fine Art, Пекинг, Кина, учешће на групној изложби			